



BERNARDO ATXAGA

BIBLIOTECA
MUNICIPAL
"FELIPE TRIGO"

biAuioteca
bitor
de Mes
municipal

Febrero'20



Ayuntamiento de
VILLANUEVA DE LA SERENA

José Irazu Garmendia (Asteasu, 27 de julio de 1951), conocido con el seudónimo de Bernardo Atxaga, es un escritor español. Su obra abarca cuento, novela, poesía y ensayo y ha sido escrita y publicada íntegramente en euskera. Traducido a numerosas otras lenguas, es el escritor en euskera más leído y traducido. Se licenció en Ciencias Económicas por la Universidad de Bilbao y en Filosofía y Letras por la Universidad de Barcelona. Miembro de pleno derecho de la Real Academia de la Lengua Vasca desde 2006, en noviembre de 2010 también fue nombrado miembro de Jakiunde, Academia de las Ciencias, de las Artes y de las Letras.

En 1988 publicó su obra más exitosa, *Obabakoak*, un híbrido entre novela y antología de cuentos que ha sido traducida a 26 idiomas y que ganó el Premio Nacional de Narrativa en 1989. Algunas de las narraciones aparecidas en la obra fueron llevadas al cine en 2005 por Montxo Armendáriz, con el título de *Obaba*. Tras *Obabakoak*, en 1993 Atxaga dejó de lado la literatura basada en la fantasía para abrir un ciclo realista, sobre todo mediante las novelas *El hombre en su soledad* (1993), finalista en el Premio Nacional de Narrativa y *Esos cielos* (1995). En 1996 apareció una nueva antología de textos y poemas bajo el título *Nueva Etiopía*, en la que, además, se incluye un CD en el que diversos cantantes y grupos vascos ponen música a poemas de Atxaga. Dos años más tarde apareció el ensayo *La lección de Groenlandia* (1998).

Ya en el siglo XXI, ha publicado cuatro obras: en 2003 publicó en la editorial Pamiela *El hijo del acordeonista*, una novela que trata sobre la desaparición del mundo de Obaba, «un mundo que ha dejado de existir», según el propio autor.

Finalizado el ciclo Obaba, publicó las obras *Lugares* (2005) y *Marcas. Gernika 1937* (2007), en el que recoge reflexiones acerca del bombardeo nazi sobre la villa foral.

En 2009 sale a la luz la novela *Siete casas en Francia*, publicando al mismo tiempo las versiones en euskera, castellano, catalán y gallego, siendo de las primeras veces que se publica un libro en todas las lenguas oficiales de España. La historia se sitúa en el Congo de principios del siglo XX, en un campamento de legionarios belgas. En 2019 es galardonado con el Premio Nacional de las Letras Españolas de 2019, por el Ministerio de Cultura y Deporte.

TÍTULOS DISPONIBLES:

- ***Obabakoak***
- ***El hijo del acordeonista***
- ***Siete casas en Francia***